



ÖĞ-DER

ŞUURLU ÖĞRETMENLER DERNEĞİ

2015 - 2016 İlkokul, Ortaokul ve Lise

DERS KİTAPLARI İNCELEMELERİ

NİSAN 2016



ÖĞ-DER ŞUURLU ÖĞRETMENLER DERNEĞİ

Ziyabey Cd. 1420. Sk. No: 2/1 Balgat / ANKARA

T: + 90 312 286 18 83 **F:** + 90 312 287 61 80

www.ogder.org • **e-posta:**info@ogder.org

GİRİŞ

Öğ-Der Şuurlu Öğretmenler Derneği olarak materyalist felsefenin ürünü müfredatın ete kemiğe bürünmüş hali olan ders kitaplarını incelemeyi kendimize bir görev bildik.

“**Bilimsellik Felsefesi**”nin ürünü olan “**bilimsel bilim**” *ateist, materyalist, natüralist ve determinist* olup bilimsel ifadelerinin derininde sakladığı, bilincimizin farkedemediği için filtreleyemediği; bilinçaltı, subliminâl (gizli alt mesaj ve fısıltılarıyla) bu fikir ve inançlarını delillendirip ispatlamaya çalışır. Üstelik bu inanç ve felsefesinin doğru olduğunu ispatlamış gibi, bu itikadı doğruymuş gibi **ifade kalıpları** kullanır. Yani “*Allah yok(muş), varsa bile bu fiil ve sonucunu O yapmıyor (muş); bu iş ve icraatın olabilmesi için O’na ihtiyaç ve zaruret yok(muş).*” şeklinde alt mesaj taşıyan bilimsel(!) ifadelerde, Rabbimizin olmadığı kâinat tasvirleri çizer. Bu virüslü bilimsel ifadelerin şuurlatımıza tekrar ve telkiniyle biz de öyleymiş gibi inanmaya başlarız. Üstelik bütün bunlar yetmezmiş gibi bu telkin ve illüzyon, aldatma ve mugalataları yaparken bir de inançlardan bağımsız ve tarafsız, İslâmiyet’e olgusal ve nötr, kâinat gözlemlerinde objektif ve nesnel olduğu yalanını söyler. Dahası bilimsellik kriter ve yöntemlerinin herhangi bir inancı enjekte ve dikte etmediğini iddia eder.

İlkini 2014 yılında yaptığımız Ders Kitaplarını İnceleme çalışmasının sonucunda, özellikle Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi kitaplarında gözle görülür düzeltmelerin yapıldığını görmenin memnuniyetini yaşıyoruz. Diğer ders kitaplarında da aynı düzeltmelerin yapılması için bu ikinci çalışmayı yapma ihtiyacını hissettik. İlköğretim ve ortaöğretim ders kitaplarında millî ve manevi değerlerimize ters düşen metin ve görsel içeriğin kullanıldığına dair şikâyetlerle hâlâ karşılaşyoruz. Bu doğrultuda çalışmalarını “Önce Ahlâk ve Maneviyat” düsturuyla yürüten derneğimiz, komisyonlar oluşturarak 10-11 Ekim 2015 tarihlerinde, 2015-2016 Eğitim öğretim yılında okutulan ders kitaplarını inceleme çalışması yaptı.



İNCELEME KISTASLARI

Kitapların incelenmesinde aşağıdaki kıstaslar göz önünde bulundurulmuştur:

1. Öncelikle İslam'a göre günah ve haram olan ifade, davranış, olay, kelime ve kavramların tespit edilmesi,
2. Gerçeklerle örtüşmeyen, yalan - yanlış bilgilerin tespit edilmesi,
3. İslam ahlakına aykırı fotoğraf ve resimlerin tespiti,
4. Müslüman ilim adamlarının buluş, araştırma ve incelemelerinin konu bütünlüğü içerisinde ele alınıp alınmadığı,
5. Kitapta konu bütünlüğüne uygun olarak Kur'an ve sünnetten alıntılar yapıp yapılmadığı,

GENEL DEĞERLENDİRME

Bu incelemeler sonucunda birçok kitap için aşağıdaki ortak yargılara varılmıştır:

1. Eğitim kutsal bir görevdir. Çocuklarımız bu kutsal görevi yerine getirirken farkındalık oluşturmak ve Sayın Cumhurbaşkanımızın istediği "Dindar nesiller" yetiştirmek için bütün kitaplar besmeleyle başlamalıdır.
2. İslam Dininin doğru öğretilmesi için hak, batıl, şirk, tevhit, cihat gibi kavramların da tekrar kitaplarda kullanılması gerekir.
3. Dil Bilgisi ve Edebiyat kitaplarında özellikle Mason yazarların eserlerine çok yer verilmiş. Örnek şahsiyetler ve millî kimliğimizi pekiştirici tanınmış yazar ve şairlere daha çok yer verilmesi zarurettir.
4. Kur'an'daki müspet ilimlerle ilgili ayetlerin müfredata eklenmesi gerekir.
5. Kullanılan dil ve üslup günlük gazete kültürü seviyesinde olup ilmî, ahlaki, edebî ve sanatsal gelişmeyi sağlayacak katkıdan uzaktır.
6. Andımız 8 Ekim 2013 tarih ve 28789 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanan genelgeyle kaldırılmış olmasına rağmen ilkökul ders kitaplarında yer almaktadır, kaldırılmalıdır.
7. Gerek kullanılan görseller gerekse metinler Avrupa kültürünü; giyim, yemek, yaşam tarzını ve inancını açık ve gizli bir şekilde empoze etmektedir.
8. Hayat Bilgisi kitaplarında kullanılan çizimler toplumumuzun yapısına aykırıdır.
9. Özellikle ilkökul kitaplarında Atatürk'ün hayatı defalarca aynı bilgileri içerecek şekilde verilmiş. Müfredatımızda Kemalizm bir din gibi çocuklarımıza sunulmaktadır. Bu yanlıştan dönülmeli ve anasınıfından itibaren çocuklarımıza ahlaki ve manevi eğitim verilmelidir.
10. Türkçe ve Edebiyat ders kitaplarında özetlenen metinlerin içeriği boşaltılmış. Kullanılan metinler öğrencilere manevi anlamda bir kazanım sağlamamaktadır.
11. Çoğunluğu Sünni mezheplerine tabi olan ülkemizde gerek Türkçe gerekse Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi ders kitaplarında ehli sünnetin inanç değerlerine ağırlık verilmelidir.
12. Lise Din Kültürü Ahlak Bilgisi kitaplarında Laiklik ünitesi her yıl tekrar edilmektedir. Bu ünitenin kitaplardan kaldırılması gerekir.
13. Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi kitaplarında 2014 yılında yapılan ders kitapları incelemelerinde tespit ettiğimiz uygunsuz görseller kaldırılmış ve yeni görseller özenle düzenlenmiştir.

14. İngilizce kitaplarında ülkemize, toplumumuza ve kültürümüze ait hiçbir görsel ve içerik yok. Yabancı dil, öğretmekten çok kültür aktarımı amacıyla hazırlanmış bir müfredatla karşı karşıyayız. Falcılığın, vampirizmin, GAP Year vb.hayat tarzının özendirildiği ve tamamen Avrupa kültürünün dayatıldığı yabancı dil ders müfredatlarının ve kitaplarının bütünüyle değişmesi gerekir.
15. Hayat Bilgisi, hayatı ve insanı yaratanın bilgisi ile başlamalıdır. Millî ve manevi değerlerden ve kendi kültürümüzden, kültürel değerlerimizden, millet olma şuurundan kopuk bir hayat bilgisinin nesillerimize verebileceği hiçbir şey yoktur.
16. Bütün Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi kitaplarında Peygamber efendimizin ismi anılırken Salat ve Selam kelimeleri kullanılmamış.
17. Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinin yerine Temel Dini Bilgiler dersi zorunlu olmalıdır.



2015-2016

Eğitim Öğretim Yılı

İlkokul

Ders Kitapları

KİTAP : *Hayat Bilgisi 1. Ders Kitabı* •
SINIFI : *1*
YAZARI : *Seyfinaz Kapulu, Sema Cebir Şahin*
YAYINEVİ : *Koza Yayın Dağıtım Sanayi ve Ticaret A.Ş*
Hayat Bilgisi Kitabı 1. Tema Okul Heyecanım:

12.Sayfa: İdeal öğretmen tiplmesinde her zaman başı açık görseller kullanılması bir yönlendirmedir.



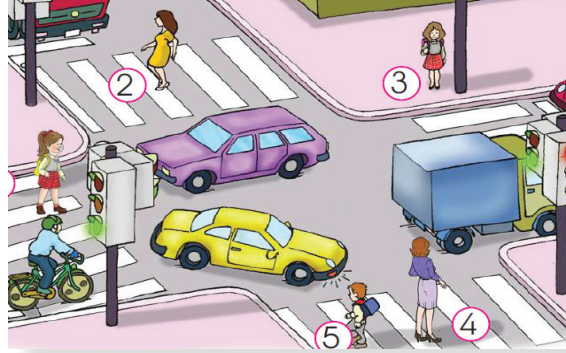
16.Sayfa: Kılık kıyafette tek tip forma kaldırılmış olmasına rağmen görsellerde buna dikkat edilmemiştir.



35.Sayfa: **Kutlama Var** metninde Avrupalı kutlama tarzı çocuklarımıza model olarak sunuluyor. Pasta önünde duran çocuğun duruşu Hristiyanlık dua seremonisine benzediğinden inanç değerlerimize aykırıdır.



48.Sayfa: Karşıya Geçerken metnindeki sokak modelinde Müslüman bir toplumun giyimine ait tek bir çizim yok.



KİTAP : Hayat Bilgisi 2. Ders Kitabı
SINIFI : 1
YAZARI : Seyfinaz Kapulu, Sema Cebir Şahin
YAYINEVİ : Koza Yayın Dağıtım Sanayi ve Ticaret A.Ş

2. Tema Benim Eşsiz Yuvam:

78.Sayfa: Yardım İstiyorum metnindetoplumumuzun aile-ev hayatına uygun olmayan özendirme yapılmaktadır.



KİTAP : Hayat Bilgisi 3. Ders Kitabı
SINIFI : 1
YAZARI : Seyfinaz Kapulu, Sema Cebir Şahin
YAYINEVİ : Koza Yayın Dağıtım Sanayi ve Ticaret A.Ş



110.Sayfa: Bizim Bayramımız metninde bulunan görseldeki kız kıyafetleri kıyafet yönetmeliğine uygun değildir. Millî bayramlarımızın yanı sıra dinî bayramlarımızın da konularda yer alması gerekmektedir.

KİTAP : *Türkçe Ders Kitabı II* ●
SINIF : 2
YAYINEVİ : *Gizem Yayıncılık*
YAZARLAR : Özlem Doğan Temur, *Semiha Aksu, Sibel Aktaş, Dursun Aksu*

64.Sayfa: Ayrıca engelli sporları ile ilgili bir resim konulabilir.



79.Sayfa: Kullanılan Peri Kızı görseli Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersi bilgileriyle çelişmektedir. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanununa aykırılık teşkil etmektedir.

Çalışma kitabı kapakların tümünde peri görseli kaldırılmalıdır.

KİTAP : *Türkçe Ders Kitabı III* ●
SINIF : 2
YAYINEVİ : *Gizem Yayıncılık*
YAZARLAR : Özlem Doğan Temur, *Semiha Aksu, Sibel Aktaş, Dursun Aksu*



117-118.Sayfa: **Yunan** mitolojisinden alınma Pegasus yer almaktadır. Bu inanç ve kültürel değerlerimize aykırı olduğundan kaldırılmalıdır.

121.Sayfa: **Hollywood** kahramanları bizim masallarımızı, düşünce yapımızı yansıtmamaktadır. Kaldı ki Miki Mause, Siyonist Disney firmasının Yahudileri sevimli göstermek için kullandığı bir semboldür. Yer verilmemelidir.

KİTAP : *Hayat Bilgisi II*

SINIF : 2

YAYINEVİ : Yıldırım Yayınları

YAZARLAR : Deniz Berktaş Türkmen, Emine Serap Kubilay, Emel Tekeli



Murat:

- Evet Selma, haydi toparlan. Korkma, Pati mutlaka kendine saklanacak bir yer bulmuştur. Ayrıca üzülmenin ve korkmanın Pati'ye hiçbir faydası yok. Okul çıkışı arar buluruz onu.

Selma:

- Yanımda olduğunuz için çok teşekkür ederim. Şimdi kendimi daha iyi hissediyorum.

Sevil:

- Bu arada Emine'yi tebrik etmeyi unuttuk. Tebrikler Emine, başaracağını biliyorduk.

Selma:

- Emineciğim, tebrik ederim. Senin seçilmene çok sevindim.

• Emine ne hissediyor?

• Selma ne hissediyor?

• Arkadaşları, Selma'ya ve Emine'ye nasıl davranıyorlar?

(Bu kitap için yazılmıştır.)



• Duygularımızı neden kontrol etmeliyiz?
• Duygularımızı uygun biçimde ifade etmezsek ne tür sorunlar yaşayabiliriz?

ÖÇK
69

91

91.Sayfa: Kızların önlüklerinde özellikle etek boylarının kısa tutulması bir özendirme ve yönlendirmedir.

KİTAP : *Hayat Bilgisi II*

SINIF : 2

YAYINEVİ : Yıldırım Yayınları

YAZARLAR : Deniz Berktaş Türkmen, Emine Serap Kubilay, Emel Tekeli

Atatürkçülük konularının Türkçe ve Hayat Bilgisinde yoğun tekrarı konuların yetişmesini zorlaştırdığı gibibikkınlığı da neden olmaktadır.

KİTAP : *I know English*

SINIF : *Grade 2 Student's Book*

YAYINEVİ : *Devlet kitapları 2. Baskı Saray Matbaacılık, 2015*

YAZARLAR : *Komisyon*

78.Sayfa: Unit 8 Pets Pet Store ;Where are the fishes? Yerine where are the fish? Olmalı.

KİTAP : Türkçe 1. Kitap**SINIF : 3****YAYINEVİ : Özgün****YAZARLAR : Ercüment Demir, Sebahat Bozbey, Münevver Oğan, Müzeyyen Özkara, Ahmet Aktaş, Yrd. Doç. Dr. Kemal Köksal**

16.Sayfa: *Ailemiz* adlı metindeki fotoğraflar bizim kültürümüzü, aile yapımızı ve kutlamalarımızı anlatmak yerine Avrupalı hayat tarzını dayatılmaktadır. Üstelik anne,baba ve iki çocuktan oluşan çekirdek aile özendirilmesi var. Dede ve nine, Avrupa’da olduğu gibi, kaderine terk edilmiştir.

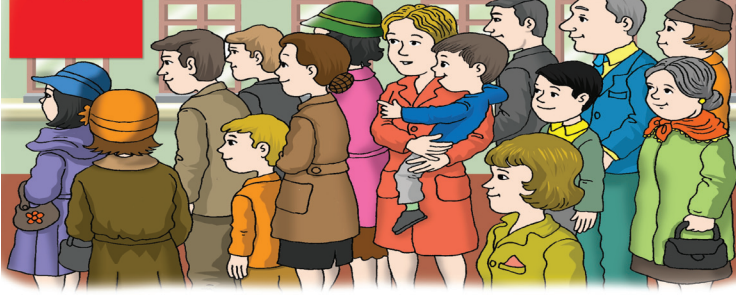


22.Sayfa: Öğrencilere, artık hiçbir okuldazorunluolmayanönlükgiydirilmiş, kızların etek boyları da kasıtlı şekilde kısatutulmuş. Yönlendirme söz konusudur.

24.Sayfa: *Mustafa Kemal’in Okul Hayatı* adlı metinde mahalle mektebininyetersiz olarak gösterilmesi yanlıştır. Çünkü dönemin mahalle mektepleri günümüzün ilkokulları seviyesinde kurumlardı. Dil bilgisi ve noktalama yanlışları vardır.

O zamanın âdetlerine göre ilahiler okundu ve Mustafa, mahalle mektebine başladı. Ama hemen ardından bu okul terk edildi. Yeniliği temsil eden Şemsi Efendi Okuluna ilk adım atıldı.

Gerçekte atılan adım yeni bir hayatın başlangıcı demektir. Atatürk, hep yeni ileeski, ileri ile gerinin çatışması arasında kalmıştı. Her seferinde **en yeni** ve ileri olanı tercih etmişti. Hayata



30.Sayfa: Bu sayfadaki görseller toplum yapımızı yansıtmayan görsellerdir. Kendi toplumumuzdaki insan görselleri de paylaşılmalı.

43.Sayfa:Neden Bir Roket Yapıyoruz? adlı metinde hep yabancı bilim adamlarından bahsedilmiş. Müslüman ilim adamlarından da bahsedilebilirdi.(Lagari Hasan Çelebi, Ali Kuşçu, Birûni, İbn-i Sina, Harezmi vb.) Gerçekte bilim İslam coğrafyasında gelişmiş ve Avrupalıların bunu kendilerine mal etmişlerdir. Çocuklarımızın bilinçaltına öğretilmiş başarısızlık yerleştiriliyor.

46.Sayfa: Ay Dede ve Küçük Yıldız metni çocuğumuzun herhangi bir olumlu davranışa yönlendirmiyor.

KİTAP : Türkçe III

SINIF : 3

YAYINEVİ : Özgün

YAZARLAR : Ercüment Demir, Sebahat Bozbey, Münevver Oğan, Müzeyyen Özkara, Ahmet Aktaş, Yrd. Doç. Dr. Kemal Köksal

106.Sayfa: Hatırlı Misafir, Çanakkale Savaşı'nın gerçek anlamını ve düşmanların neden boğaza dayandığını anlatan bir metin değildir. Evet, savaşta da merhamet duygumuzun olması gerekir.Ama Çanakkale Savaşı için ön plana çıkarılacak konu bu olmamalı. Düşmanların neden Çanakkale'ye geldiği ve yarım milyon insanın neden orada can verdiği ön plana çıkarılmalı. Başlık da uygun değildir.



119.Sayfa:Aziz Türkiyem adlı şiirin içeriği ile görsel arasında bir bağlantı ve ilgi yoktur. İçeriğine uygun bir görsel konulmalıdır.

126.Sayfa:Tahta At adlı metindeki kahramanın adı Çıtırıcık. Dinimizde ve örfümüzde çocuklarımıza verilen isimlerin güzel anlamlı isimler olmasına dikkat edilir.Çıtırıcık ismi hiçbir anlam ifade etmemektedir.

Çıtırıcık'ın annesi, evlerinin iki odasına yeni bir düzen verdi. Her odaya ikişer yatak koydu. Bir kartona yazdığı duyuruyu pencere camına yapıştırdı: "EŞYALI KİRALIK ODALAR"

141.Sayfa:Tema Sonu Değerlendirme Soruları **Anneler Günü** isimli metin kapitalist düzenin tüketimi özendiren anlayışıyla yazılmış bir metindir. Kültürümüzde anne en değerlimizdir. Yılın sadece bir gününü onlara ayırmak Batı'nın bencil anlayışında olabilir.Bundan dolayı yanlış bir metindir.

Anneler Günü, anne - evlat sevgisini canlandıran önemli bir gündür. Anneler Günü'nde annemize hediyeler, çiçekler sunmalı ve onların ellerini öpmeliyiz.

Ülkemizde, Anneler Günü ilk kez 1956 (bin dokuz yüz elli altı) yılın da kutlandı. İlk kutlamaya Türk Kadınları Birliği öncülük etti. O yıl PTT

KİTAP : Hayat Bilgisi Ders Kitabı 1

SINIF : 3

YAYINEVİ : Açılım

YAZARLAR : Mehmet Oyanık

Kitapta yer alan kız öğrenci fotoğraflarında etek boylarının özellikle kısa tutulması yanlış bir algı sağlayabilir daha uygun görseller seçilebilir.

1.Sayfa: Kitabın ana kahramanı Emir'in, Buse'nin omzuna elini koyması görseli çocuk gelişimi ve kültürel değerlerimiz açısından uygundeğildir. İçerikteki metinler akrabaların mektuplaşması olarak işlenirse akrabalık ilişkilerinin geliştirilmesi bakımından daha verimli olacaktır.

5.Sayfa: Metin çok kötü ve örnek olumsuz, öğretmen öğrenciyi hedef gösterici tarzda hitap ediyor.

"Öğretmenimiz bize,"Bugün konuşmayı ve dinlemeyi öğreneceksiniz." dedi. Bütün sınıf gülmeye başladık. "Biz konuşmayı ve dinlemeyi zaten biliyoruz öğretmenim." dedik. Öğretmenimiz camdan dışarıyı seyreden Orhan'ı göstererek "Ama Orhan bizi dinlemiyor." dedi. Orhan, bağırarak "Hayır! Ben seni dinliyorum." dedi. "Hepimiz çok şaşırmiştık. Orhan, öğretmenimize, sen diye hitap etmişti."

10.Sayfa:İşlenen metinde geçen Buse,Seray gibi isimlerin yerinemillî kültürümüze uygun isimler seçilmelidir.

11.Sayfa: Kitabın genelinde olumsuz davranışlardan hareket edilmiş. Bu eğitim şekli pedagojik değildir. Olumlu davranışlar, güzel örnekler gösterilerek kazandırılır.



12.Sayfa:Okulumun ve Sıramın Yeri metni işlenirken kullanılan grafikte cami kullanılmaması şehir planlamacılığımıza uygun değildir.

17.Sayfa:Okul Bizim Yuvamız adlı metinde öğrencinin velisinden gizli işler yapması teşvik edilmiştir.

Okulda Atatürk'ün hayatını öğrendim. O da öğrenciyken birçok güçlükle karşılaşmış. Babası ölünce okulu bırakmak zorunda kalmış. Ama hiç pes etmemiş. Annesinden gizli sınavlara girmiş. Askeri okulu kazanmış. Çok başarılı bir öğrenci olmuş. Atatürk'ün ülkemiz için

19.Sayfa: Tebrik kartı uygulamasının yerini yeni iletişim araçlarına bırakmasından dolayı yanlış bir örneklem olmuştur. Aynı sayfada kullanılan görseller dinî, millî ve kültürel değerlerimize uygun olmayan fotoğraflardır.



21.Sayfa: Cumhuriyet kazanımları anlatılırken yer verilen hakların çoğu Osmanlı döneminde de vardı. Bilgi yanlışlığı düzeltilmelidir.

Atatürk'ün önderliğinde birçok hak ve hürriyete kavuşmuşuz. Düşünce, inanç ve vicdan hürriyeti, çalışma, istediği yerde yaşama, seyahat etme, öğrenim görme, seçme ve seçilme gibi

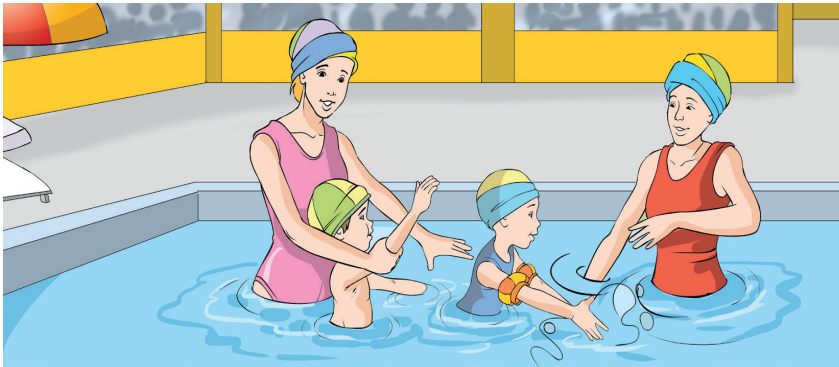
KİTAP : Hayat Bilgisi Ders Kitabı 2**SINIF** : 3**YAYINEVİ** : Açılım**YAZARLAR** : Mehmet Oyanık

47.Sayfa: **0 da** çocukmuş adlı metinde kullanılan görsellerde bale yapan bir öğrenci görseli paylaşılmış ama toplumumuzda bale öğrencilerimiz genelinin yaptığı bir etkinlik değildir. Seçilen etkinlik ve görseller, kültürel değerlerimizi yansıtmalıdır.

51.Sayfa: Meslekler üzerinde durulurken özellikle öğrencilerimizin bölgesel şartları göz önünde bulundurularak bölgedeki yaygın meslekler metinlerde işlenmelidir.



60.Sayfa: Cuma günü Müslümanlar için önemli bir gündür, Cuma gününün etkinlikleri planlanırken Cuma namazı dikkate alınmalıdır. Cumartesinin alışverişe ayrılması da tüketimi özendirmektedir."İnsan vakit geçirmek için değil, ihtiyacı olduğu için alışverişe çıkmalı.>> mesajı verilmelidir.



65.Sayfa: Metinde işlenen konu ile metin ve görsel arasında hiçbir bağlantı yoktur. Görsellerin ya da soruların metinle ilişkisinin olması gerekir.

67.Sayfa: Metinde verilen örnek öğrenci yaş seviyesine uygun değil. Bizim kültürümüzde büyüklerimizin özel günlerinde bu tür komiklikler yapılmaz. Onları rencide edecek davranışlar yanlıştır.

eniştem ve teyzemin çocukları da bize gelecekler. Kimsenin haberi yok ama benim bir planım var. Anneanneme ve dedeme sürpriz bir kutlama programı hazırladım. İki gün sonra nikâh memuru olacağım. Anneannem ve dedem için bir nikâh töreni düzenleyeceğim. Eminim hepimiz çok eğleneceğiz.



KİTAP : Hayat Bilgisi Ders Kitabı 3

SINIF : 3

YAYINEVİ : Açılım

YAZARLAR : Mehmet Oyanık

89.Sayfa: Kullanılan görseller Avrupai yaşam tarzını özendiriyor.



Sonuç: Hayat Bilgisi, hayatı ve insanı yaratanın bilgisi ile başlamalıdır. Millî ve manevî değerlerden ve kendi kültürümüzden, kültürel değerlerimizden, millet olma şuurundan kopuk bir hayat bilgisinin nesillerimize verebileceği hiçbir şey yoktur. Bir ünitenin neredeyse tamamı ve her üç konudan birinde Atatürk işlenmiştir. Bu kadar tekrar, sıkıcı olmakta ve çocuğa bir şey vermemektedir.

KİTAP : *Fen ve Teknoloji 1,2 ve 3. Kitaplar*

SINIF : 3

YAYINEVİ : *İpek Yolu*

YAZARLAR : *Zafer Arslan*



32.Sayfa: Kuvveti Tanıyalım konusunda kullanılan görsel ülkemiz insanının geneline hitap edecek nitelikte olmalıdır.

KİTAP : *İngilizce Ders Kitabı II*

SINIF : 3

YAYINEVİ : *Bilen*

YAZARLAR : *Özdağ Dağlıoğlu*

30. ve 31.Sayfalar: Ülkemiz aile ve kültür yapısını yansıtmayan yabancı aile görselleri kullanılmış olup kendimize ait görsel aile fotoğraflarının yer alması gerekir.

63. Sayfa: Havuzda yüzen kız öğrencinin görselinin yerine daha farklı bir görsel kullanılmalıdır.

KİTAP : *Türkçe I*

SINIF : 4

YAYINEVİ : *Engin Yayınları*

YAZARLAR : *Dr. Mehmet Hengirmen, Nergiz Öziş, Neslihan Öngay*

GÜZEL SANATLAR VE ATATÜRK

GÜZEL SANATLAR VE ATATÜRK



Ressam: Emel KORUTÜRK
(Kültür ve Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Galerisi)

Seçilen metinler içinde Atatürk'le ilgili metinler çok uzun olduğundan çocukların anlama düzeyinin üzerindedir. Yabancı kaynaklı özlü sözlere çok yer verilmiş olup kendi kültürümüze ait özlü sözler kullanılmalıdır.

9.Sayfa: Napolyon gibi, eşini aldatan, insanlara zulmeden sömürgeci yaklaşımları ile bilinen birinin övülmesi yanlış bir örneklemedir. Kendi tarihi şahsiyetlerimizden örnekler verilmesi uygun olur.

21.Sayfa: Emel Korutürk imzalı resim itikadî anlamda sakıncalıdır.

41.Sayfa: 3 Temada metinler çok uzun ve yorucu. Bu yaş grubu için metinler, resimleriyle birlikte üç sayfayı geçmemelidir.

KİTAP : *Fen Bilgisi I* ●
SINIF : 4
YAYINEVİ : *Tutku Yayınları*
YAZARLAR : *Ayşe Aytaç, Sümeyye Türker, Zühre Üçüncü*

Kitaptaki görseller tamamen Batılı kaynaklara ait.

14. Sayfa: Seçilen görsel "yoga" yapan bir çocuk görüntüsüdür. Müslüman bir toplumun çocuklarının bilinçaltına sapkın bir inancın sembol meditasyon hareketi veriliyor.



Yukarıdaki görseldeki çocuğun farklı hareketler yaptığını görüyorsunuz. Acaba onun bu hareketleri yapabilmesini sağlayan yapılar nelerdir?

Destek ve hareket ünitesi için seçilen resimler ve yapılan sportif faaliyetler tamamen Batılı bir yaklaşımı yansıtmaktadır.

KİTAP : *Fen Bilgisi III* ●
SINIF : 4
YAYINEVİ : *Tutku Yayınları*
YAZARLAR : *Ayşe Aytaç, Sümeyye Türker, Zühre Üçüncü*

153. Sayfa: Mikroskopla ilgili buluşlar sıralaması vardır.

Konu bütünlüğünde mikropoların keşfi işlenmemektedir. Optiğin buluşunu yapan ilk kişi olması sebebiyle İbn-i Heysem'den bahsedilmeliydi.

Genel olarak konu içerikleri kes yapıştır tarzındadır.

KİTAP : *Sosyal Bilgiler Çalışma Kitabı I* ●
SINIF : 4
YAYINEVİ : *Dikey Yayınları*
YAZARLAR : *Bekir Birbiçer*

14. Sayfa: Resimlerin tamamı çekirdek aileyi göstermektedir. Toplumumuzda geniş aile yapısı daimiyevidir.

15. Sayfa: Büyük ilim adamlarından Bilimler Tarihi uzmanı Prof. Dr. Fuat SEZGİN ve Makine Mühendisi Prof. Dr. Necmettin ERBAKAN ve Ord. Prof. Ali Fuat BAŞGİL gibi ilim adamlarından bahsedilmesi de uygun olurdu.

24. Sayfa: Seçilen görselde "shiftdelete.net" adlı sitenin adı var. Reklam söz konusudur.

39. Sayfa: Şerife Bacı ve Kara Fatma gibi şahsiyetlerden bahsedilmesi uygun olmuştur.

55. Sayfa: Yaşadığımız yer konusunda "pusula ile kible tayini" yapılabileceği "Biliyormusun" başlığı ile verilebilir.

KİTAP : *Sosyal Bilgiler Çalışma Kitabı II*

SINIF : 4

YAYINEVİ : *Dikey Yayınları*

YAZARLAR : *Bekir Birbiçer*



84.Sayfa: Görselde içinde haç olan bir İskandinav ülkesi bayrağı ile süslü bir AVM yer almaktadır. Yerli market görüntüleri kullanılmalıdır.

Ders kitabı **121.sayfa** ve çalışma kitabı **78.sayfada** 6.Ünite **Hep Birlikte** başlığı altında verilen resimlerden ve anlatımlardan TEGV bahsetmesi manidardır.

127.Sayfa: Çocuğa ailenin öneminden bahsedilirken **görsel olarak** sadece çekirdek aile resmi konulmuştur. Aile bağlarını güçlendirecek anneanne, babaanne, dede, amca, dayı, hala ve teyze gibi akrabalara da yer verilmelidir.

128.Sayfa: Seçilen görselde "shiftdelete.net" adlı sitenin adı var. Mesela mesnevi kapağı konulsa görsellerle içerik arasında bir ilişki kurulması daha kolay olurdu.

KİTAP : *Sosyal Bilgiler Çalışma Kitabı III*

SINIF : 4

YAYINEVİ : *Dikey Yayınları*

YAZARLAR : *Bekir Birbiçer*

171.Sayfa: Daha önce bayramlarımız konusu olarak işlenen bölüm dünyada kutlanan özel günler olarak genişletilmiştir.(Bayramlar olarak ayrıca ayrıntılı bir şekilde Paskalya ve Noel'den bahsedilmektedir.)

Bu yaş grubu çocuklarımızın böyle bir ayrıntıya maruz kalması çocuklarımızın gelişimine, millî ve manevî değerlerimize uygun değildir. Metinlere Ramazan ve Kurban Bayramlarının yanında, örfiolarak kutlanan Hıdırellez, Muharrem ve Aşura günlerinden bahsedilmesi daha uygundur.

KİTAP : *Matematik I Ders Kitabı*

SINIF : 4

YAYINEVİ : *Dikey Yayıncılık*

YAZARLAR : *Cüneyt Şenyurt, Erhan Karakuyu*

35 ve 48.Sayfa: Sayı harf oluşturma tarzı piyango tarzını andırmaktadır. Kumar oyunlarını çağrıştırdığı için kaldırılmalıdır.

KİTAP : *Matematik III Ders Kitabı*

SINIF : 4

YAYINEVİ : *Dikey Yayıncılık*

YAZARLAR : *Cüneyt Şenyurt, Erhan Karakuyu*

172.Sayfa: Sayılar Hollywood karakterleri kullanılarak verildiğinden bilinçaltına yönelik olumsuz mesajlar içermektedir.

Çarpma veya Bölme İşlemi Gerektiren Problemler Kurma



Çizgi film ve masal kahramanları çocukların daima ilgisini çeker. Bu kahramanlara benzemek isteyen bazı çocuklar, kahramanlarla özdeşleşmiş kıyafetleri satın alırlar.

Kostüm Öreten bir fabrikanın sipariş veren müşterisi için doldurduğu sipariş fişini inceleyelim.

✓ Sipariş fişindeki boş bırakılan yerleri diğer bilgileri kullanarak nasıl doldurabiliriz? Açıklayınız.

KOSTÜM SİPARİŞ FİŞİ				
Müşterinin Adı	Çizgi Kahramanları Kostüm Mağazası			
Adresi	Cumhuriyet Caddesi 27. Sokak No.: 106 Karşıyaka/İzmir			
Kostümler	Katalog Numarası	Sipariş Adedi	Birim Fiyat (TL)	Toplam Fiyat (TL)
Superman	43-315	12	53	...
Batman	46-321	...	49	705
Batman	43-323	8	...	520
Önemceci Adam	39-308	...	70	490
Supermanella	41-217	...	56	616
Nayya Kaptanbaba	37-150	17	50	...
Barışlı Prenses	45-407	13	61	...
İsmi ve Jany	47-555	5	68	...
Naymanın Mamas	48-006	70	...	590

Sipariş fişindeki verileri kullanarak problemler kuralım.

1. Tanesi 53 TL olan süpermen kostümünden 12 tane sipariş veren mağaza sahibi toplam kaç TL ödemiştir? Problemdaki verileri ve istenenleri beliriniz.
2. Tanesi 47 TL olan Barışlı kostümüne toplam 705 TL ödeyen mağaza sahibi kaç adet Barışlı kostümü sipariş vermiştir?

✓ Çizir ve gideri tarif ediniz. Tablodaki verileri kullanarak siz de kurallı cümlelere anlamlı problemler kurunuz. Kurduğunuz problemleri çözünüz.



KİTAP : *Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi*
SINIF : 4
YAYINEVİ : MEB
EDİTÖR : Dr. Ahmet Yemenici
YAZARLAR : Dr. Mehmet Akgül, Ahmet Kara, Ahmet Ekşi, Eyüp Koç, Abdullah Albayrak...

17.Sayfa:Sevap sadece bazı güzel davranışlarla kazanılan bir şey değildir. Günah ise sadece kötü işleri yapmakla değil, farzları terketmekle de günah kazanılacağı işlenmeli. Günah ve sevap kavramları işlenirken namaz, oruç gibi yerine getirilmesi farz olan ibadetlerin yapıldığında sevap, yapılmadığında ise büyük günahlardan olduğu belirtilmelidir.

20.Sayfa: “Aranızda selamı yayın.” emri ortadayken “Selamun aleykum” selamlaşmasına yer verilmemiştir.

32.Sayfa:Subhaneke duasının Arap alfabesi ile aslının verilmesi gerekir.

47.Sayfa:Fatiha suresinin Arap alfabesi ile aslının verilmesi gerekir. Arap alfabesindeki her harfi Latin alfabesi karşılamadığı için yanlış okunacağından anlam değişmesine sebep olmaktadır.

1- Namaz surelerinin ve duaların bir ünite olarak bu sınıf ve yaşta ezberlenmesi sağlanmalıdır. Gerekçesi:

a- Namaz kılmaya başlama yaşı bu seviye olduğu için en uygun ezberleme dönemidir.

b- Namaz kılmak isteyen öğrencilerimiz, namaz kılmaları konusunda yeterli ezberleri olmadığı için zorluk çekmektedirler.

c- Burada ezberlediğini her yıl tekrar ederek daha düzgün okuması sağlanmalıdır.



2015-2016

Eğitim Öğretim Yılı

Ortaokul

Ders Kitapları

KİTAP : *Türkçe Ders Kitabı*

SINIF : 5

YAYINEVİ : *Cem Veb Ofset*

YAZARLAR : *Mustafa ALDI, Mustafa Kaçalın, Dr. Melike Günyüz, Mehmet Ali Özkan, Yrd. Doç. Dr. İbrahim Hakan Karataş, Ümit Uncu, Cemil Duran, Ali Gündoğdu*

10. Sayfa: Üç *Soru* adlı metin görselleri millî kültür ve değerlerimize uygun değildir. Öğrencilerimize batı kültürünü aşılama yönelik olduğundan sakıncalıdır. Kaldırılmalıdır.

15-18. Sayfa: *Beden Dilimiz* adlı metin görselleri inanç, kültür ve hayat tarzımıza uygun değildir. Avrupai yaşam tarzını teşvik edici olarak görülmektedir.

21. Sayfa: *Küçük Prens* parçası görselleri papayı andırmaktadır; çocuklarımızın bilinçaltına olumsuz etki yapmaktadır.

Aynı konu sürekli tekrar edildiğinden 2. Tema kaldırılmalıdır.

49. Sayfa: *Yiyeceklerin İçinde Başka Neler Var?* adlı parça, bilgilendirici kaynak olup kendi millî kültürümüzden bir yazar tarafından verilmesi uygundur. Çünkü yabancı kültürde helal ve harama dikkat edilmiyor.

51. Sayfa: Serbest okuma metni gayet uygun olup, ana metin olarak verilmelidir.

59. Sayfa: *Koca Seyit* parçası asıl metin olmalıdır.

61. Sayfa: Görsel, bilinen görselleri yansıtmamaktadır, çelişkilidir, doğrusunun konulması faydalıdır.

63. Sayfa: *Bugün Bayram Sabahı* adlı metin millî ve manevi kültürümüz açısından önemli bir metin olup asıl metin olarak değerlendirilmelidir.

5. Tema Yenilikler ve Gelişmeler

74. Sayfa: *Mucit* asıl parça olabilir. İlgili görsel tamamen Batı'yı çağrıştırmaktadır. Kendi mucitlerimiz olmalı, yazarı yerli olmalıdır. Batılı mucit dayatılması yapılmaktadır. Birbirini takip eden metinler ve görseller de bunu desteklemektedir. Kendi millî kültürümüz dışlanmaktadır. Kendi millî mucitlerimize de yer verilmelidir.

81. Sayfa: Latin alfabesinin Türk alfabesi olarak öğretilmesi yanlıştır. Düzeltilmiş hâli şu şekilde olmalıdır: Atatürk'ün önderliğinde 1928 yılında Arap alfabesi kaldırılmış, Latin alfabesi kabul edilmiş olup Türkçe, Latin alfabesiyle yazılmaktadır.

6. Tema'da Güzel Sanatlardan ilince akla hemen heykel gelmemelidir. Güzel sanatlar denildiğinde çocuklarımızın aklına ebru, minyatür, hat ve benzeri kendi millî kültürümüzü yansıtan sanatlar gelmelidir. Batı sanatlarını teşvik edici özelliklerden kaçınılmalıdır.

89. Sayfa: Görsel karikatürlerdeki figürler bilgisayarlardaki in-cin oyunlarına benzetilmemelidir. Kitapta gördüğü benzer figürler ile pekiştirme ve meşrulaştırma yapılmakta çocuklar kaybedilmektedir.

94. Sayfa: Serbest okuma metni putperestliği çağrıştırdığı için kitaptan çıkarılmalıdır.

7. Temadaki Kurumlar ve Sosyal Örgütler Temadaki görseller batı yaşam tarzını yansıtmaktadır. Batılı görseller bizim değerlerimizi yansıtmadığı için kullanılmamalıdır.

98. Sayfa: Başlık cümlesine “ÖNEMİ VE YERİ” eklenmelidir. Çünkü vakfın yeri başka önemi başkadır.

100. Sayfa: metinde görsellerle yardıma muhtaç vatandaşlarımız rencide edilmiştir. Resim olarak doğrudur, ama insanımız rencide edilmemelidir.

101, 102 ve 103. Sayfa: Görseller Batı tarzı bir kültüre aittir. Onların yerine Mehteran konulabilir.

8. Temada Oyun ve Spor, genelde olumludur ancak; **121. Sayfadaki** Olimpiyatlar parçası batı tarzı yaşamı özendiriyor. Kaldırılmalıdır. Yerine, Millî sporlarımızı içeren bilgilendirici bir parça konulmalı. Hayal ürünü olsa da millî olimpiyat (olimpiyat ismi de millîleştirilebilir.) ismi hafızalara kazınmalıdır.

KİTAP : Türkçe Çalışma

SINIF : 5

YAYINEVİ : Cem VebOfset

YAZARLAR : Mustafa ALDI, Mustafa Kaçalin, Dr. Melike Günyüz, Mehmet Ali Özkan, Yrd. Doç. Dr. İbrahim Hakan Karataş, Ümit Uncu, Cemil Duran, Ali Gündoğdu

Kitabın Fiziki Değerlendirilmesi: Baskı ve kağıt kalitesi güzel, ancak ciltlemede problemler bulunuyor; kitap kolay dağılıyor.

Kullanılan dil ve üslup günlük gazete kültürü seviyesinde olup ilmi, ahlâkî ve sanatsal gelişmeyi sağlayacak katkıdan uzak olduğu görülmektedir.

1. Türkçede kullanılan yazı karakterinin düz yazı mı bitişik yazı mı olacağı net belirlenmemiş. Bakanlık çelişki içerisindedir. MEB’in 2012 yılındaki bitişik yazı genelgesi ortada iken böyle bir çelişkili tutum yanlıştır. Harflerin karakteristik özelliklerini öğrenememiş öğrencilerin güzel yazı yazabilmesi mümkün değildir. Acilen bu yazı karmaşasına son verilmelidir. Yazı karakterini oluşturamayan bireyler yetiştirdiğinizde karakteri oturmamış yetişkinler ucubesi karşımıza çıkagelmektedir. Bitişik yazı neredeyse okunamaz durumdadır. İlkokul 4. sınıfa kadar mecbur bırakılan öğrenci 5. sınıftan itibaren serbest yazılabileceğini düşünüyor. Zira branş öğretmenleri bitişik yazı üzerinde durmuyorlar.
2. Öğrencilerimizin imza karakteri geliştirmeleri sağlanmalı, standart ölçüler somut olarak ifade edilmelidir. Öğrencilerimiz güzel bir imzaya sahip olabilmelidir.
3. Güzel yazı (İstif, blok vb.) yazmayı teşvik edici alıştırmalar bulunmalıdır.
4. Çalışma kitabında etkinlik alanları yetersizdir.
5. Ders öğretmenleri ve Bakanlık kaynaklarında kullanılan kelimelerin Türkçe oluşlarına dikkat edilmemektedir. Türkçe kelimeler yabancı kelimeleri özendirecek şekilde kullanılmamalıdır. Yabancı kelimelerin kullanımından azami ölçüde uzak durulmalıdır.
6. Milletimiz Müslüman’dır. Kültürümüzde önemli bir yer tutan şecere bilgisi, soy kütüğü bilgisini içeren bir metin ile verilmelidir.

7. Çocuklarımızın bilgisayarda fazla zaman geçirmelerine tepki gösterirken kitaplarımızda bilgisayar oyun ve çizgi film karakterlerinin sıklıkla kullanılması özendirici olmaktadır. Vazgeçilmelidir.
8. Bazı kelimelerde inceltme kullanılmaması karışıklığa neden olmaktadır. Dilimiz güzel kullanılmalıdır. Ecdadımız, Kur'an'la uyumlu olmak bakımından meddi tabi (tabii uzatma) kullanmakta, bu da kulakta şiirsel bir etki bırakmaktadır. Bu durum yazı dilinde inceltme işareti ile karşılanabilir ancak konuşmada bu uzatmaları yapmazsak hoş ve kibar bir Türkçe kullanmamış oluruz. Mesela: Adem-Âdem, Yasir-Yâsir, katil-kâtil, alem-âlem vb. Türkçemizi örnek teşkil edecek şekilde kullanması gereken TRT ekranlarında da bu yanlış ifadeler maalesef sıklıkla yapılmaktadır.

54.Sayfa: “Mösyö her tür parfümü kullanırdı.” cümlesinde altı çizili kelime hemanlambakımından hem de örneklik teşkil etmesi bakımından hatalıdır.

a) Mösyö Fransızca bir kelimedir, çocuklarımızı Batı kültürüne yönlendirmektedir.

b) Kelime anlam bakımından yanlıştır. Çünkü Mösyö bir temizlik timsali olamaz, yerli bir metnin yazılması gerekir.

Türkçe kelime, kavram ve terimler tüm anlamları ile verilmelidir. Kelimeyi doğru anlamlandırma, eksik ve yanlış anlamalara sebep olmaktadır. Kullanılan kelimeler uydurukça olmamalıdır.

Öğrencilerin isimlerinin niçin konulduğu bilgisi ve anlamının öğretilmesi faydalı olacaktır.

KİTAP : Fen Bilimleri

SINIF : 5

YAYINEVİ : MEB

YAZARLAR : Komisyon

77.Sayfa: Isaac Newton gibi İlluminati üyesi Siyonist bir bilim adamının yerine, İbn-i Sina'nın hayatı detaylı şekilde anlatılmalıydı. Türk Millî Eğitimi bunu gerektirir.

KİTAP : Sosyal Bilgiler

SINIF : 5

YAYINEVİ : Evren

YAZARLAR : Erol Ünal Karabıyık

40.Sayfa: Atatürk inkılapları ile ilgili gerçekler anlatılmalı. Arap harflerinin kaldırılma sebeplerini İsmet İnönü hatıratlarında anlatmıştır. Gerçek tarih çocuklara anlatılmalı.

101.Sayfa: Leonardo da Vinci, Pasteur gibi ecnebi bilim adamlarına yer verilmiştir. Mimar Sinan'ın dehasını aşan bir mimari anlayış hala geliştirilmiş değildir. İbn-i Hazm, Harizmi, Nasiruddin Tusi, Katip Çelebi, Kettani, El-Cabir gibi bizim insanlarımız tanıtılmalıdır. Çocuklarımıza “Öğrenilmiş başarısızlık” aşılanıyor.

113.Sayfa: Ünite tanıtım görselinde birtakım STK'ların isimleri geçiyor. Bu haksız rekabete sebep olmaktadır.

KİTAP : Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi

SINIF : 5

YAYINEVİ : MEB

YAZARLAR : Komisyon

31.Sayfa: İbadetlerle ilgili kavramlarda helal ve haramların uygulanıp uygulanmaması konusunda İslam'ın hükmünün belirtilerek işlenmesi gerekir.

54 - 62.Sayfalar: Hz. Muhammed(sav) ve aile hayatı ünitesinin 2.konusu "Hz.Muhammed'in Ailesi İçinde Örnek Davranışları" konusunda danışma ile ilgili örnekler verilmiş (ayet, hadis ve örnek). Bu, büyüklerimize danışma olarak ve örneklenerek sınıf seviyesine indirilmelidir. 2.Sınıf öğrencisi için bu konu kavrama seviyesinin üzerinde görülmektedir. Konu, ortaokul son sınıf ya da lise seviyesinde verilmelidir.

108.Sayfa:Sevinçlerimizi paylaşalım ünitesinden Nevruz ve Hıdrellez konuları çıkarılmalıdır. Bu kavramlar köken itibariyle ateşperest kültür ve Şamanizm içeriklidir.

69 ve 112.Sayfalar:Görsellerde İslami hassasiyet gözetilmemiştir.

110.Sayfa: Görsel algı açısından İslami hassasiyete uygun değildir.

102.Sayfa: Hutbenin önemi anlatılırken namaz kılmanın bile (konuşmak, hareket etmek...) hutbenin sıhhatine engel olduğu işlenmelidir.

Namaz sureleri, duaları ve anlamları bir ünite olarak konulmalıdır. 4. sınıfa ek olarak anlamı 5. sınıfta başlamalıdır.

KİTAP : Ortaokul İngilizce

SINIF : 5. sınıf Student's Book Wespeak English 1 Grade 5

YAYINEVİ : MEB Devlet Kitapları Tuna Matbaacılık ve Tic. A.Ş

YAZARLAR : Komisyon

175.Sayfa: Ünite 10 festivals ; Etkinlik: Christmas, Easter, Halloween, Thanksgiving (Şükran Günü) gibi Müslüman olmayan ülkelerin dini bayramları verilmiş fakat Ramazan ve Kurban Bayramı'ndan bahsedilmemiştir. Kendi dinî bayramlarımıza yer vererek gençlerin dinî, bayramlarımızın adlarını bilmeleri gerekir. Aksi takdirde tek kültürlü yani, Batı tipi gençler yetiştirmiş olacağız. Kendi örf adetlerimizi, İslam mirasını gençlere öğrettiğimiz takdirde gençlerin kendilerine olan güvenlerini artırmış olacağız.

Her yıl bu tip yabancı kültürlerin bayram ve kutlamalarıyla ilgili bilgilere kitaplarda yer verilerek çocuklarımızın bilinçaltına Batı kültürü işleniyor.

KİTAP : Türkçe Ders Kitabı**SINIF : 6****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Komisyon**

Kitabın fiziki değerlendirilmesi: Baskı ve kağıt kalitesi güzel ancak ciltlemede problemler bulunuyor; kitap kolay dağılıyor.

Temaların metin adetleri ve uzunlukları ünite kavramı içerisinde dengeli olarak tanzim edilmiştir.

12.Sayfa: Çocuk Kitaplığında **Sabah Tartışması** adlı parçada verilmek istenen duygu, mesaj ve görseller batı kültürünü aşılacaktır. Kendi millî kültürümüze ait ürünler-metinler kullanılması doğru olur. Bu yaşlardaki çocuk kendi millî, yerli kültürümüzle yoğrulmalıdır. Batı edebiyatı ya da dünya edebiyatı lise ve ihtisas ilmi çerçevesinde üniversitelerde okutulmalıdır.

19.Sayfa:Canım Kitap adlı parçanın yazarı Suut Kemal YETKİN ayrımcılıkla şöhret bulmuş, çocuklarımıza örnek olma vasfı içermeyen bir yazardır. Sadece bu kitapta değil, eğitimin hiçbir kademesinde yer verilmemesi gerekir.

58.Sayfa: Forsa parçasının asıl metin olması faydalıdır.

64.Sayfa: Hayvanları konuşturma sanatı olarak Kelile ve Dimne, Tutiname, Bostan ve Gülistan, Mesneviden vb. sadeleştirilerek şark edebiyatı örnekleri kullanılmalıdır.

98.Sayfa: Atasözü ve deyimlerde kalan “Mahalleler” adlı parçanın asıl metin olmasında fayda vardır.

118.Sayfa:Yıldızlar ve Evren parçasında görsel ve metnin içeriği Galileo’nin keşifleriyle ilgilidir. Batılı bilim adamlarının hayatları yerine kendi ilim adamlarımızın hayatlarını çocuklarımıza aktarırsak kültürel hafızamızı daha diri tutmuş oluruz.

KİTAP : Türkçe Çalışma Kitabı**SINIF : 6****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Komisyon**

Kitabın fiziki değerlendirilmesi: Baskı ve kağıt kalitesi güzel, ancak ciltlemede problemler bulunuyor; kitap kolay dağılıyor.

19.Sayfa: 4.Etkinlikte yer alan “*standart Türkçe*” ifadesi yaşayan Türkçe olarak değiştirilmelidir. Standart kelimesi Türkçe bile değilken böyle bir ifade nasıl Türkçe kitabında yer alabilir?

33.Sayfa: “*yaratıcı*” kelimesi problemlidir. Şöyle ki: kelimelerin tam ve yan anlamlarıyla kullanımı çocuklara öğretilmeli. Sözcüklerin tam anlamı ile kullanımı teşvik edilmeli. Kelimeleri yan anlamları ve tam anlamlarıyla iyi kavrayamayan kişilerde ileri yaşlarda iletişim problemleri baş göstermektedir.

140.Sayfa: “*Momo*” kelimesi Türkçede olmayan bir kelimedir, bu tür masumane görülen (Memo, Apo, İbo) gibi kelimelerle ne yazık ki güzel Türkçemiz bozulmaktadır. Kitaplarımızda güzel örnekler verilmelidir. Sırf kullanılıyor mantığı ile kitaplara sokulması doğru bir tercih değildir. Küfürler kullanılıyor diye meşru kabul edilemediği gibi.

168.Sayfa:Sakın Kesme şiirinin şairi M. Emin YURDAKUL çok fazla yer almaktadır. Kitaplarda başka şairlere de yer verilmelidir.

KİTAP : *Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Ders Kitabı*

SINIF : 6

YAYINEVİ : MEB

YAZARLAR : Komisyon

12.Sayfa: Peygamberlerle ilgili şemada Allah'tan vahiy getirirler, bilgisi yanlıştır. Vahiy Cebrail(a.s) getirir. Peygamberler vahye muhatap olur.

23-24.Sayfa: Sayfadaki ilahi kitaplar konusunda Kur'anı Kerim'in dışındaki kitapların muharref(tahrif edilmiş) olduğuyla ilgili bilgi verilmelidir.

34.Sayfa: Abdesti bozan durumlara Hanefilere göre bir yerin kanaması ve Şafilere göre karşı cinse tensel temasın da alınması gerekir.

84-88.Sayfalar: Kur'anı Kerim'in belli başlı konuları konusunda inanç, ibadet, ahlâk kıssalar olarak yer verilmiştir. Hâlbuki hayatın büyük bir kısmını içine alan muamelata helaller ve haramlara yer verilmemiş.

120.Sayfa: Ehl-i Sünnet akaidine aykırı olan 12 imam öğretisinin ve imamlardan biri sayılan Ali er Rıza'nın anlatılması uygun olmamıştır. Bu konu lise 12. sınıf Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi dersinin konusu olmalıdır.

132-134.Sayfa: Müslüman ilim adamlarının hayatlarına ve ilmi çalışmalarına az da olsa yer verilmiş olması olumlu bir gelişmedir.

KİTAP : *Sosyal Bilgiler Ders Kitabı*

SINIF : 6

YAYINEVİ : MEB

EDİTÖR : Prof.Dr.NuriKöstüklü

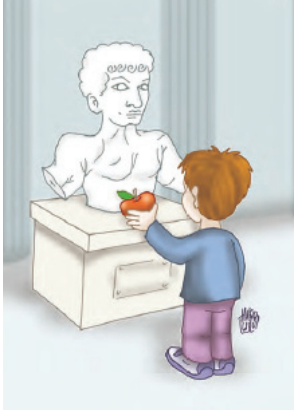
YAZARLAR : Komisyon

Kitapta kes - yapıştır gazete kupürlerinden oluşan haberlere çok sık yer verilmesi kitap kalitesini düşüren en önemli nedendir. Yazının fontu ve baskısı da son derece okunaksız ve kötü.

46.Sayfa: Resimde toplayıcılık ve avcılık döneminde yaşayan insanlar resmedilmiş. Kaldırılmalıdır.

İslam ilim adamları ve felsefecilerine göre Hz. Adem'den itibaren her dönem ve her kavme peygamberlerin geldiği bir dünyada ilk çağ tasvirleri ve insanların ilkeiliği söz konusu olamaz.

KİTAP : *Türkçe Ders Kitabı* ●
SINIF : 7
YAYINEVİ : MEB
EDİTÖR : Yrd. Doç. Dr. Kemalettin DENİZ
YAZARLAR : Komisyon



1.Sayfa: Bir heykele elma sunan karikatür görseli putperestliği çağrıştırmaktadır.Kaldırılmalıdır.

31.Safya: Atatürk teması Sosyal Bilgiler konusu olduğu için kitapta gereksiz kullanılmıştır.

71.Sayfa: Oğuz Han'ın doğuşu metni uygun bir metin olmamıştır. Herhangi bir kazanımı karşılamamaktadır.

73-74.Sayfa: Oğuz'un Göğün kızıyla ve yerin kızıyla evlenmesi metinleri uygun değildir. Neden illa İslami anlayışa uygun olmayan mitolojik öyküler kullanılıyor? Ha Zeus ha Oğuz fark etmiyor. İkisi de pagan inanışa ait mitolojik öyküler. Metinde geçen "Gözü gökten daha gök, bu bir Tanrı kızıydı." gibi pagan inancı söylemlerinin taze dimağlardan uzak tutulması gerekir. Oğuz Destanı 9. sınıf edebiyat kitabında da uzun uzun ele alınmış ancak orijinal metinlerde "Tanrı kızı" gibi ifadeler yer almıyor. Bu kitapta yer almamalıdır.

78-79.Sayfa: Metinde Mehmet Akif'in neden Mısır'a gitmek zorunda kaldığı, ölmeden önce çektiği sefalet ve ölümünün ne derece hazin olduğu hakkında hiçbir bilgi verilmemiş. O dönemin yöneticilerinin istiklal şairine karşı vefasızlığını çocuklarımızın öğrenmesi gerekir.

KİTAP : *Sosyal Bilgiler* ●
SINIF : 7
YAYINEVİ : Tuna
EDİTÖR : Mehmet Fikri Ehliz
YAZARLAR : Sami Tüysüz, Şenol Yıldırım

41.Sayfa: Eğitime %100 Destek kampanyası dâhilinde okul yaptıran iş adamları harcadıkları kadar vergiden muaf sayılıyorlar. Onun için bu kişilerin hayırsevermiş gibi gösterilerek reklamlarının ders kitaplarında yer verilmesi yanlıştır.

100-101.Sayfa: İslam ilim adamlarının hayatlarına ve buluşlarına yer verilmiş olması olumlu bir uygulamadır.

165.Sayfa: Birinci Dünya Savaşının Osmanlı Devletini yıkmak ve parçalamak için çıkarıldığı gerçeğini çocuklarımıza anlatmak zorundayız.

166.Sayfa: Komuta kademesinde etkin rol icra eden müttefikimiz Almanların da kasıtlı taktik ve uygulamalarıyla askerlerimizin kırılmasına sebep olduklarını ve ihanetlerini çocuklarımıza anlatmalıyız.

167.Sayfa: Çanakkale Savaşlarında Miralay rütbesiyle görev alan Mustafa Kemal'in başkumandan gibi anlatılması tarihi gerçeklere aykırıdır. Bu tür yanlışlıklardan dönülerek, tarihî gerçekler nesillerimize doğru anlatılmalıdır.

176-177.Sayfa: Adı geçen bütün kuruluşlar BM şemsiyesi altında kurulmuş sözde yardım ve imar edici kuruluşlardır. Ama aslında Siyonistler tarafından kurulmuş, imar değil ifsat edici kuruluşlardır.

KİTAP : Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi

SINIF : 7

YAYINEVİ : Doku

YAZARLAR : Mustafa Ünal

77-82.Sayfaya kadar: İslam düşüncesinde yorumlar başlığı altında işlenen Tasavvufi yorumlar bölümünde birçok tarikat hakkında bilgiler kısa tutulurken Alevilik - Bektaşilik ile ilgili 5 sayfa boyunca en küçük ritüele bile yer verilmiş olması ülkemizde Alevileştirme çalışması mı yapıyor, sorusunu akla getiriyor.

83.Sayfa: "İnançla ilgili yorumlar» bölümünde, Eş'arilik ve Maturidilik, iki kelimeyle geçirilmiştir. Halbuki ehli sünnetin iki önemli itikadî mezhebi Maturidilik ve Eş'arilik olup Müslümanların çoğunluğu bu iki mezhebe tabidir. Bu konuda yeterli bilgi verilmelidir.

84.Sayfa: Fıkhi mezhepler ikişer üçer satırla geçirilmiştir. Yetersizdir.

91-101.Sayfalar: Tasavvufi yorumlar konusunda ülkemizde ve dünyada müntesibi çok olan Kadirilik, Nakşilik, Mevlevilik vb. tarikatlar 1'er sayfa olduğu halde Alevilik ve Bektaşilik 11 sayfa olarak geniş bir şekilde ayrıntılarıyla işlenmiştir. 7. sınıf öğrencilerine bu ünite ağır gelmektedir; bu konular lisede var olduğundan bu kadar ayrıntıya girilmemelidir.

KİTAP : *Sunshine 7*
SINIF : *7th grade*
YAYINEVİ : *Lider Yayıncılık*
YAZARLAR : *Aynur Arda, Özlem ONAY, Ali Asker OVA*

	Theme - ÜNİTE 1	
	Konu	
23.Sayfa:	14. Etkinlik: Look at the pictures and tell the story of Britney.	Üç kız resmi bulunmaktadır. Askılı tişört giymiş. Bu giyimtarzı örf adetlerimize uymamaktadır. Sanki spor yaparken açık saçık giyinmek normalmiş gibi bir yanlış algı oluşturmaktadır. Bütün resimler inanç ve kültür değerlerimize uymamaktadır. Kendi inanç ve kültür değerlerimize uygun resimler konulmalıdır. Kitabın genelinde resimlerdeki görüntü daha kaliteli ve canlı renkler kullanılmalıdır.
53.Sayfa:	2.Do you like party?	Noel Baba'nın kıyafetleri çocuklara giydirilmiş, Halloween
	Which party do want to join?	Party (Azizler günü) belirtilmiş.Bunun yerine önemli günler ve bayramlar işlendiğinde kendi millî değerlerimize uygun olan metinler seçilmelidir.
64.Sayfa:	7. Look at the Picture and guess the problem.	Görsellerörf ve adetlerimizi yansıtmamaktadır. Batılı ülkelerin giyim tarzı yerine, Medeniyet değerlerimize uygun giyim tarzını içeren görseller kullanılmalıdır.
65.Sayfa:	10. 11. ve 12. Etkinlik:	Gençler tarots, palm reading, astrology gibi kahinliğe,
	Match the words/ phrases	büyücülüğe teşvik ediliyor. Bu tip eylemler İslam'a göre yasak ve büyük günahlardan sayıldığından bu tip içerikler kaldırılmalıdır.
	to the pictures	
83.Sayfa	Unit: 9 4. Etkinlik: Read and find the suitable titles	7. sınıf öğrencilere göre daha da basitleştirilebilir.

KİTAP : Türkçe
SINIF : 8
YAYINEVİ : MEB
YAZARLAR : Serdar Arhan, Sema Başar, Tuncay Demirel

18.Sayfa : Okumak adlı metinde "Artık benim için yeryüzünde bir tek eğlence kaldı: Okumak. Ne çikiden ne danstan ne toplanmalardan ne oyunlardan; hiçbir şeyden tatlı bir duygu alamıyorum." ifadelerinde içki ve dans eğlence aracı olarak verilerek olumlu yansıtılmaya çalışılıyor. Bu tip metinlere yer verilmemelidir.

23.Sayfa: 2.Tema Sosyal Bilgiler konusu olduğu için Türkçe müfredatından çıkarılmalı.

KİTAP : Fen ve Teknoloji
SINIF : 8
YAYINEVİ : Yıldırım Yayınları
YAZARLAR : Kadem Erbaş

46.Sayfa: "Ortama uyum sağlayan bireylerin yaşaması, uyum sağlayamayanların yok olması doğal seçim olarak adlandırılır. Genetik yapıda meydana gelen değişiklikler canlının yaşama şansını artırabileceği gibi bazen tamamen yok olmasına da neden olabilir."

Şeklinde bir teori bilimsel gerçekmiş gibi sunulmaktadır. Bu bilgi yanlıştır. Yaratıcı, her canlıyı yaşayacağı ortama uygun olarak yaratmıştır. Ortamların bozulması insan müdahalesiyle olmaktadır. Değişen ortama ayak uydurmak insan dışındaki varlıklar için mümkün olmamaktadır. Aksi takdirde bazı kuş ve balık türlerindeki göçler görülmezdi.

47.Sayfa : "Soğuk bölgelerde yaşayan hayvanların kıl uzunlukları ve yoğunlukları da sıcak bölgelerde yaşayanlara oranla daha fazladır. Örneklerden de anlaşılacağı gibi hayvanlar bulundukları çevrenin koşullarına göre çeşitli uyum mekanizmaları geliştirirler. Canlıların çevresel değişimlere adaptasyonları hem biyolojik çeşitliliğe hem de evrime katkıda bulunabilir." ifadelerine yer verilmiş.

Hayvanların bulundukları çevreye göre uyum mekanizmaları geliştirmeleri mümkün değildir. O uyum mekanizmaları genetik kodlarına zaten yaratıcı tarafından yerleştirilmiştir.

"Hayvanların vücut yapıları yaşayabilecekleri biçimde yaratılmıştır." 8.sınıf Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi kitabının 15. sayfasında bu bilgiye yer verilirken Fen Bilgisinde tam tersi bir bilginin yer alması eğitimde tutarlılık ilkesine ters düşmektedir.

Evrin Teorisi gibi ispatlanmamış ve teoremden öteye gidememiş bir yanlış bilginin kitaplarımızda ısrarla yer almasının anlamı nedir?

KİTAP : Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi**SINIF : 8****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Komisyon**

106.Sayfa: “Adları farklı olsa da dinlerin birbirlerine benzer yönleri vardır. Farklı coğrafyalarda ortaya çıkmış dinlerde bile ortak yönler bulmak mümkündür. Dinlerin temel ilkeleri göz önüne alındığında hepsinin amacının iyiliği, güzelliği yaymak, kötülükleri engellemek ve insanı yücelterek mükemmel hâle getirmek olduğu görülmektedir. Bu durum dinlerin getirdiği ortak değerlerin evrensel olduğunu gösterir.”

Din Niçin Evrensel Bir Gerçektir, başlığı altında yukarıdaki paragraf geçiyor. İyiliği ve güzelliği yaymak Allah'ın birliğine inanmakla mümkündür. Onun için bu özellikler sadece tevhit dini olan

İslam'da vardır. Allah katında din İslam'dır. Batıl dinleri meşrulaştırıp hak ile batıl birbirine karıştırılmamalıdır.

107.Sayfa: Dinler ve Evrensel Öğütler Ünitesi bu yaş grubu müfredatında olmaması gereken bir ünedir. Gelişim çağındaki çocuklarımıza başka dinleri anlatarak onları o dinlere yönlendirmektedir.

Ünite boyunca işlenen alt başlıklarda İslam dininde bulunan bütün hasletlerin batıl dinlerde de mevcut olduğu örneklemesi yapılıyor. “Yani çocuklarımızın bilinçaltına diğer dinler de İslam dini gibidir. Sen hangisine tabi olacaksan ol.” mesajı verilmektedir. Evrensellik maskesi altında çocuklarımıza batıl dinlerin propagandası yapılıyor. Hristiyanlık ile Yahudilik dinleri de vahye dayalı dinler olarak vurgulanıyor ama bu dinlerin tahrif edildiğiyle ilgili bilgiler verilmiyor.

KİTAP : Türkiye Cumhuriyeti İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük**SINIF : 8****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Sami Tüysüz**

Bu dersin adı Cumhuriyet Tarihi olarak değiştirilerek yeni bir müfredatla ele alınmalıdır.

Yakın tarihi anlatmaktan çok Kemalist ideolojiyi anlatan bir anlayışla hazırlanmış müfredata sahiptir. Anayasanın 5. maddesine göre çocuklarımızın manevi gelişimlerini sağlayıcı tarih şuuru verici nitelikte yazılmalıdır.

KİTAP : UPTURN in ENGLISH 8 Student's Book and Workbook**SINIF : 8****YAYINEVİ : Evrensel İletişim Yayınları****YAZARLAR : Mehmet Şener**

117.Sayfa: Ünite 3 ; Activity 2 Mixed vegetables etkinliği öğrencilerin seviyelerin üzerinde olduğundan parçadan çıkarılmalıdır.



KİTAP : Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi**SINIF : 9****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Dr. Ahmet Türkan, Dr. Ramazan Şahan, Ahmet Meydan, Ali Sacit Türker**

80.Sayfa: Değer veya değerler eğitimi Batılıların ateistlere bir takım toplumsal yaşam kurallarını benimsetmek için kullandığı kavramdır. Bu kavram maneviyatı karşılamaz. Biz dinimizi kendi kavramlarımızla öğretmek zorundayız. Değer denilen şey toplumdan topluma ve kişiden kişiye değişebilir. Oysa İslami kavramlar evrenseldir. Değerler olarak nitelendirilen konu başlığının Millî ve Manevi Değerler eğitimi olarak değiştirilmesi uygundur.

89.Sayfa: Toplumu birleştiren temel unsurların başında Din gelirken ondan hiç söz edilmemiş.

98.Sayfa: Laiklik konusu İnkılap Tarihi dersinin konusudur. Ders içeriği dikkate alındığında bu ünitenin Din Kültürü ve Ahlak dersi müfredatından kaldırılması gerekir.

KİTAP : Hz Muhammed'in Hayatı**SINIF : 9****YAYINEVİ : Dörtel****YAZARLAR : Recep Akdoğan**

Bu müfredat ve kitaplarla **Hız Muhammed'in (sav)** hayatının anlatılması yetersiz kalmaktadır. Müfredatın yeniden ele alınması gerekir. Kitabın konusu Din Kültürü Ahlak Bilgisi dersindeki konularla paralellik gösteriyor. Bu kitapta Siyer-i Nebi bir bütün olarak işlenmelidir.

KİTAP : Türk Edebiyatı**SINIF : 10****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Komisyon**

5.Sayfa: *"Büyük Selçuklular 1071'de Malazgirt Meydan Muharebesi'ni müteakip Anadolu istilasına başladıkları sırada kendilerine bağlı aşiretleri toplu olmayarak muhtelif tarihlerde kısım kısım Anadolu'nun muhtelif yerlerine iskân ettikleri sırada Kayı boyunu da bu istilayı müteakip yerleşme sırasında..."* bu metinde Anadolu'nun fethi istila olarak ifade ediliyor.Kitaplarda fetihlerimiz istila olarak gösterilemez. Bu, tarih ve medeniyet şuurundan uzaklaşılmasına neden olur.

KİTAP : Coğrafya

SINIF : 10

YAYINEVİ : MEB

YAZARLAR : Komisyon

61.Sayfa: Göçlerin nedenleri arasına artık günümüzde en etkin sebep olan savaşların ve terörün de eklenmesi gerekiyor.

KİTAP : Biyoloji

SINIF : 10

YAYINEVİ : Evrensel Yayınları

YAZARLAR : Fatih Dereli

69-70.Sayfa: İnsan gelişiminin evreleri ünitesinin içine Kuran'dan konuyla ilgili ayetler eklenmeli, böylece ayetlerden çocuklarımızın haberdar olması sağlanmalıdır.

KİTAP : Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi

SINIF : 10

YAYINEVİ : Dikey Yayınları

YAZARLAR : Abdurrahman Yılmaz

30.Sayfa: Kur'anı Kerimde emredilen ve en çok zikredilen cihat ibadetinden bahsedilmemesi bir eksiklik olup metinlere eklenmelidir.

72.Sayfa: Düşünce ve ifade özgürlüğü, Kur'an ve sünnete göre anlatılmalıdır. Batıl bir düşüncenin yayılması ve ifsat edici çalışmalar engellenmelidir.

81.-82.Sayfa: Konu Demokrasi ve Vatandaşlık dersinde anlatılmalıdır.

KİTAP : Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi**SINIF : 10****YAYINEVİ : MEB****YAZARLAR : Dr. Ahmet Ekşi, Ahmet Yapıcı, Ekrem Özbay, Dr. Mehmet Akgül**

19.Sayfa: Dua bölümünde hiçbir mezhebin veya tarikatın uygulamasına yer verilmezken Alevilikteki dua bölümüne atıf yapılması yönlendirme içerdiğinden kaldırılmalıdır.

44.Sayfa: Hem mal hem de canla yapılan ibadetlerin başında cihat gelir. Sıralamaya cihat da konmalıdır.

57.Sayfa: Salih ameller işlenirken "Emri bil ma'ruf ve nehyi anil münker"e yer verilmemiş. Salih amellerle ilgili bu iki kavramın da işlenmesi gerekir.

90.Sayfa: Hak, özgürlük ve adalet kavramları Batı kaynaklarına göre tanımlanıp açıklanmış. Batı'nın özgürlük kavramı dilediğini sorumsuzca yapma prensibine dayanır ki metinde de bu türden bir atıf vardır. Oysa bu kavramları İslam'ın bakış açısına göre tanımlayıp açıklamak gerekir.

KİTAP : Biyoloji**SINIF : 11****YAYINEVİ : Kök-e Yayıncılık****YAZARLAR : Yrd. Doç. Dr. Sevilay Dervişoğlu, Dr. Dilek Sultan Acarlı, H. Abdurrahman Acarlı**

59.Sayfa: 4. Bölüm ünite tanıtım sayfasına konan görsel uygun bir görsel değildir. Yerine uygun bir görsel konmalıdır.

KİTAP : Yes You CanA2.1OrtaöğretimStudent's Book**SINIF : 11****YAYINEVİ : Devlet Kitapları****YAZARLAR : Fatih Ertürk, Mehmet Ateş, Sedat Alkan**

25.Sayfa: 1.Ünite; D Etkinliğindeki şehir resminde yabancı ülke şehri tasvir edilmiş ve hastane binası üzerinde haç işareti bulunmaktadır. Bunun yerine ülkemizden bir şehir resmi konabilir.

39.Sayfa: Gap Year, İngiltere ve bazı başka Batı ülkelerinde lise bitiminden sonra gençlerin bir yıl kafa dinleme yılı olarak değerlendirdikleri bir yıldır. Bizim ülkemizde ve kültürümüzde olmayan bir uygulamadır. Bütün bir ünite boyunca gap year etkinliklerine yer veriliyor. Bu etkinliklerde her türlü cinsel deneyim, alkol ve uyuşturucu tüketimleri yer almaktadır. Onun için uygun olmayan bir konudur. Ünitenin tamamının kitaptan çıkarılması gerekir. Alternatif olarak çocuklarımızın manevi kalkınmasını sağlayacak programları içeren metinler işlenmelidir.

49.Sayfa: Theme 4; Kişilik ve Karakter konusu girişindeki görsel, inanç ve kültür değerlerimize aykırıdır. Konu ile de ilgili olmadığından kaldırılmalıdır.

55.Sayfa: 4B - “*My Flatmate Is The Funniest*” metninde üç erkek arkadaşın kaldığı bir eve dördüncü bir kişi alınması konusu işleniyor. Burada eve alınacaklar arasında iki bayan olması toplumumuzun örf ve adetlerini yansıtmayan bir örnekleme olmuştur. Kaldırılmalıdır.

63.Sayfa: 5A - “*I Have Great Plans*” konusundaki görsel, inanç ve kültür değerlerimize aykırıdır, kaldırılmalıdır.

71.Sayfa: Them 6 Konusu 6A-6B-6C: Bu konudaki sanatçı, şair, artist gibi resimlerin ve metinlerin doğru rol modellerden seçilmesi gerekir.

KİTAP : *Din kültürü ve Ahlak Bilgisi*

SINIF : 12

YAYINEVİ : Netbil

YAZARLAR : Nazım Genç

53-60.Sayfa: Diğer tasavvufi yorumlara kısaca değinilirken Alevi ve Bektaşiliğe sayfalarca değinilmesi bir yönlendirme olup düzeltilmelidir.

86.Sayfa: Metodolojik yanlışlık yapılmıştır. Dinler sınıflandırılırken Hak din ve Batıl dinler olarak iki gurup olarak sınıflandırılmalıdır. Hak Din İslam ve diğer bütün dinlerin de Batıl dinler olduğu vurgusu yapılmalıdır.

“İlahi kaynaklı en eski din Yahudiliktir.” ifadesi Hz. Musa’dan (a.s) önceki peygamberleri ve onların getirdikleri tevhidi anlayışı inkâr manası taşıdığı için yanlıştır.

87.Sayfa: Tevrat’tan bahsedilmiş ama Tevrat’ın tahrif edildiğine dair bir ifadeye nedense yer verilmemiş. Çocuklarımıza Yahudiliğin de hak din olduğu düşüncesi mi aşılanıyor?

88.Sayfa: Yahudilik için yapılan yanlışlar Hristiyanlık için de yapılmış.

109-110.Sayfa: Dinler arası diyalog olmaz. Din adamları arası diyalog olur. İslam’ın Protestanlaştırılması görüntüsü ortaya çıkmaktadır.

KİTAP : *Biyoloji*

SINIF : 12

YAYINEVİ : MEB

YAZARLAR : Dr. Seda ERCAN AKKAYA, Şimaye AYIK, Fadime İLHAN

199.Sayfa: “Fotoğrafta gördüğünüz 50 milyon yıllık balık fosiline (*Genuspriscacara*), Amerika Birleşik Devletleri’nin Wyoming Eyaleti’nde dünyanın en ünlü fosil oluşumlarının bulunduğu Green River bölgesinde rastlanmıştır.” devamında “Bilim insanları canlı türlerinde zamana bağlı olarak meydana gelen değişimleri fosilleri inceleyerek tespit edebilmektedirler. Fosiller bize; yeryüzünde canlıların nasıl ortaya çıktığı, yeryüzünde nerelere ve nasıl yayıldığı, yayılırken ne gibi değişimler geçirdiği konusunda ipuçları sunmaktadır.” denilerek bilimsel bir sahtekarlık yapılmaktadır.

Sanki bu balık fosili ve bulunan diğer fosiller zamanla değişime uğramış ve evrimleşmiş canlıların varlığına bir kanıtmiş gibi bir algı oluşturuluyor. Oysa şimdiye kadar evrimcilerin sunduğu hiçbir fosil varlığın başlangıcını ve nasılını ortaya koyamazken canlıların zamanla değişerek başka türlere dönüştüğünü de kanıtlayamamıştır. Bununla ilgili birçok fosil örnekleri de mevcut.

204.Sayfa: *"Kutsal kitaplara göre evrendeki bütün canlı ve cansız varlıklar Tanrı tarafından yaratılmış olup bu yaratma bir anda olabileceği gibi yavaş yavaş da olabilmektedir."* denilmektedir.

Kutsal kitapların isimleri geçmiyor. Kur'an'dan Allah'ın yaratmasıyla ilgili hiçbir ayete yer verilmiyor.

Kur'anî hiçbir delil sunulmadan adeta gerçekler gizlenmeye çalışılmıştır. Evrim teorisine sayfalar ayrılırken "yaratılış görüşü" 19 satırla geçirilmiştir. Bu tutum kitabın objektif kriterlerle yazılmadığının delilidir.

204-205.Sayfa: *"Yeryüzü geçmişten günümüze çevresel değişimler geçirmektedir. Bu çevresel değişimler pek çok canlı türünde de zamanla değişimlere neden olmuştur."*

Evrimin tanımı yapılırken sanki değişime uğramış canlı türlerine ve ya fosillerine rastlanmış gibi kesin bir bilgi veriliyor. Oysa canlıların değişime uğradıklarına dönük tek bir kanıt ortaya konmamıştır. Tersine canlılarda yaratıldıklarından beri bir değişim olmadığına dönük birçok fosil ve kanıt ortaya konmuşken bu tarz sahte bir bilginin kesin bilgi olarak verilmesi yine kitabı yazanların Darwinist zihniyetlerini ortaya koymaktadır.

"Paleontolojik çalışmalar sonucunda bu tabakalar arasında birbirinden farklı fosiller bulunduğu ve tabakaların yaşı arttıkça burada bulunan fosillerin günümüzdeki canlılara daha az benzediği gözlenmiştir. Fosillerin araştırılması ile elde edilen sonuçlar günümüzden milyonlarca yıl önce yaşamış bazı türlerin zamanla değiştiğini veya yok olduğunu göstermiştir."

Bu satırlarda yine sahtecilik yapılıyor. Nesli tükenmiş dinozor gibi canlıların, türlerin değişimine nasıl delil olabileceği açıklanmıyor. Oysa bulunan birçok fosilin günümüz canlılarından bir farkının olmadığı da kanıtlanmıştır.

Örnek 1: Mezozoik Dönemin Kretase Devrinde çok yaygın oldukları hatta bu çağdan daha eski dönemlerde Avrupa'da bazı türlerinin yaşadığı bilenen Arapaima canlı bir fosildir. Ortalama 4,5 metre, maksimum 10 metre uzunluğa, azami 400 kg ağırlığa ulaşabilen bu en büyük tatlı su balığı günümüzde Afrika, Güney Amerika ve Avusturalya'da yaşamaktadır.

Örnek 2: Prehistorik Dönemde dünyanın birçok yerinde yaşayan Timsah Balığı günümüzde sadece Kuzey ve Orta Amerika'da özellikle Mississippi Nehri Havzası, Ohio ve Missouri Nehir sistemleri, Teksas, Oklahoma ve Meksika gibi yüksek drenajlı sularda yaşamaktadır.

Eğer bu balıklar halihazırda yaşıyor olmasalardı ve sadece fosilleri olsaydı evrimcilere göre balıktan timsahlara uzanan bir ara geçiş formu olarak ilan edilirdi. Fakat bu balığın yaşayan türlerinin bulunması evrimcilerin bu hayalini geçersiz kılmıştır.

"Evrin araştırmaları yapan bilim insanlarına göre canlılarda küçük değişimlerin oluşması asırlarca sürebilir, bu da insan hayatı için oldukça uzun bir süredir. Bu nedenle bir türün geçirdiği evrimsel sürecin belirlenmesi, türler arası benzerliklerin gözlenmesine ve bu türe benzerlik gösteren fosillerin incelenmesine dayanır."

Evrin Teorisi'ni savunmak için; evrimin uzun bir süreçte gerçekleştiği için gözlenemeyeceğinin söylenmesi, bu teorisin olgusal destekten yoksun olduğunun bir itirafı olarak anlaşılmalıdır.

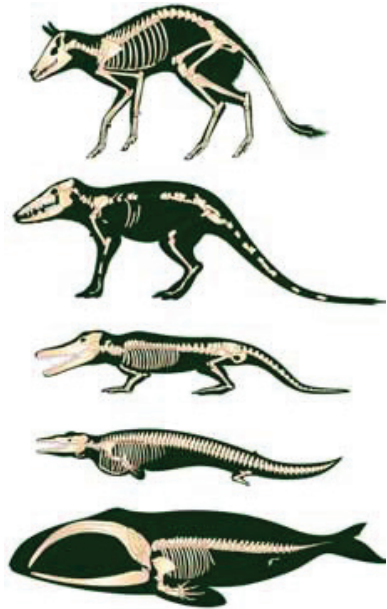
Ernst Mayr gibi ünlü evrimcilerin belirttiği gibi bu sürecin gözlemlenmesi mümkün değilse, olgusal ve tümevarımcı bir bilimsel metot ve bilgi teorisi açısından Evrim Teorisi'nin gerekli desteği olmadığı söylenmelidir. Evrim Teorisi'ni doğrulayan olgular mevcut değildir, bu yüzden hiçbir tikel doğrulaması olmayan bu teorinin, birçok tikel önermeden tümevarıma ulaşmayı tavsiye eden Baconcu metodoloji açısından bilimselliğin kriterlerini karşılaması mümkün değildir.

Jeremy Rifkin, Evrim Teorisi'nin bilimsel metodoloji açısından sorunlu olduğunu şu şekilde ifade etmektedir: "Asgariden söylemek gerekirse önümüzde utanılacak, şaşılacak bir durum vardır. Bir düşünce ki, bilimsel olduğunu söylüyor ama bilimsel ölçüme elverişli olamıyor. Gözlemlenemiyor, yeniden türetilmiyor, ölçülemiyor. Ama savunucuları, hayatın başlangıcı ve gelişimi konusunda onun yüce ve çürütülemez bir gerçek olarak görülmesini istiyorlar!.. O halde, bilimsel gözleme dayanmayan bu evrim görüşü kişisel bir inanç meselesi olmalıdır.

Ne yazık ki müfredatı belirleyenlerin ve bu kitabı yazarların evrimi bir teori olmaktan ziyade bir inanç olarak önümüze koymaya çalıştığı görülüyor.

206.Sayfa: Darwin'in evrime delil olarak sunduğu "doğal seleksiyon" canlıların varlık sebebi değil canlıların varlık sonucudur. Bu görüşe göre güçlü olan hayatta kalır. Zayıflar elenir, yok olur. Eğer doğal seleksiyon doğru olsaydı dünyada sadece en güçlü canlı türü yaşardı.

Ayrıca bu görüşe göre en güçlü canlı türü olan dinozorların ve mamutların da yok olmaması gerekirdi. Oysa nesilleri tükendi. Darwinistlerin dört elle sarıldığı bu görüş kendi kendileriyle çelişmektedir.



208. Sayfa: "Örneğin Resim 2.1.6'da gördüğümüz fosillere bakılarak iskelet yapılarındaki benzerlik ve değişikliklerden dolayı bu canlıların balinanın ataları olduğu düşünülmektedir."

Bu resimler Darwin'in türlerin kökeni görüşüne delil olarak sunuluyor. Oysa resimlerde yine mantığı ve bilimsel sorunlar var:

Öncelikle hayat suda başlamıştır, diyen evrimciler karada yaşayan bir canlıyı okyanuslarda yaşayan balinanın atası yapmak gibi mantık hatasına düşüyorlar. İkincisi ara geçiş formlarına ait hiçbir fosil ve delil sunamamışlardır.

Darwinistlerin hayali çizimlerle algı oluşturmak kurnazlığından başka bir şey değil yapılan.

Resim 2.1.6. Günümüzde yaşayan balinaların ilk ataları

olarak kabul edilen canlılara ait fosil çizimleri, hayali çizimler kitapta yer alırken fosillerin gerçek görüntüleri sunulamamıştır. Çünkü teoriyi kanıtlayacak bir fosil bulunamamıştır.

"Embriyoloji, biyokimya, anatomi ve genetik bilimi üzerine yapılan bu bilimsel araştırmalardan elde edilen bilgiler evrimin açıklanmasına ışık tutmaktadır."

Ne embriyo ne biyokimya ne de genetik bilimi evrimi açıklayabilmiş ve kanıtlayabilmiştir.

"Farklı türlere ait embriyoların gelişim basamaklarının karşılaştırılması evrimsel akrabalıkların ve farklılıkların açıklanmasında önemli bilgiler vermektedir. Bu konudaki çalışmalardan birisi Ernest Haeckel (Ernest Hekıl) tarafından yapılmıştır. Haeckel çeşitli embriyo örnekleri ve bunların gelişim süreçlerini incelemiştir. Bu embriyoların başlangıçtaki şekillerinin birbirine çok benzediğini tespit etmiştir."

Hackel'in bu görüşü bilim adamlarınca çürütüldüğü gibi sunduğu delillerde de sahtekarlık yaptığı ortaya çıkmışken Hackel'in bu görüşünün bilimsel bir gerçeklikmiş gibi sunulması yine Darwinist yazarların objektif bir görüşle bu kitabı yazmadıklarını göstermektedir.



Bu resimlerin bir sahtekarlık ürünü olduğu ispatlanmıştı. Sahtekarlık, Haeckel'in yaptığı embriyo çizimlerinden kaynaklanmaktadır. Haeckel, insan, tavuk, tavşan, semender gibi farklı canlıların gerçekte hiç de benzer olmayan embriyolarını benzer gösterebilmek için çizimlerini çarpıtmıştır. Bazı durumlarda embriyolardan organlar çıkarmış, bazı durumlarda eklemiş, öte yandan embriyoların büyüklükleri ile oynayarak sanki hepsi aynı boyutta gibi göstermeye

çalışmıştır. Kısacası Haeckel, evrim teorisine uymayan delilleri uyuyor gibi gösterebilmek için sahtekarlık yapmıştır. Ünlü bilim dergisi Science, 5 Eylül 1997 tarihli sayısında bu konuda özel bir makale yayınlamıştır. Makaleye göre "Gerçekte birbirlerine çok yakın olan balık türlerinin embriyolarında bile görünüşleri ve gelişim süreçleri açısından çok büyük farklılıklar bulunmaktadır." Dergi, Haeckel'in çizimlerinin "biyolojideki en büyük sahtekarlıklardan biri" olduğunu da not etmiştir.

Ünlü evrimci biyolog Stephen Jay Gould, modern ders kitaplarında hâlâ Haeckel'in çizimlerinin olmasını hayret edilecek ve utanılacak bir durum olarak değerlendirmektedir. 1995 yılında embriyolog Michael Richardson, Haeckel'in embriyonun geçirdiği aşamalar ile ilgili yanıltıcı bilgiler verdiğini detaylı bir şekilde göstermiş ve bunun biyolojideki en ünlü sahtekârlıklardan biri olduğunu söylemiştir.

"Eğer birbirini takip eden çok sayıda küçük değişiklikle kompleks bir organın oluşmasının imkansız olduğu gösterilse teorim kesinlikle yıkılmış olacaktır."

Charles Darwin

Yapılan birçok deneyde bırakın kompleks bir organın oluşması, bir protein bile geliştirilememiştir. Darwinistler yaparak kanıtlamak yerine "Olamayacağını kanıtlayın." gibi ters bir tezle bu teoriyi savunadurmuşlardır. Olamayacağı kanıtlandığı hâlde hâlâ ateşli bir şekilde Evrim Teorisini savunuyor olmalarının tek bir açıklaması vardır. **Evrin'in ve Doğal seleksiyonun bilim değil, bir ideoloji, hem de kötü bir ideoloji olmasıdır.**

Sonuç olarak Evrim Teorisi müfredattan çıkarılmalıdır.

KİTAP : *Türk Edebiyatı*

SINIF : 12

YAYINEVİ : *Fırat Yayıncılık*

YAZARLAR : *Cemil Geçmen, Yeliz Bursalıoğlu*

20.Sayfa: "Atatürk, devlet idaresinde, bütün kanunların, nizamların ve usullerin din kurallarına değil, bilimsel esaslara ve en ileri teknolojiye, yurt ile dünya ihtiyaçlarına göre düzenlenmesini ve uygulanmasını öngörür. Böylelikle, bilimsel esaslar ve modern teknoloji, yaygın ve etkili bir biçimde kullanılarak Türk toplumundaki bütün müesseselerin çağın gereklerine uygun bir şekilde değişip gelişmesi sağlanır."

Metinde üstü kapalı bir şekilde İslam'ın çağ dışı kaldığı, esaslarının uygulanamaz olduğu söyleniyor. İslam'ın esasları evrensel olduğundan metnin değiştirilmesi gerekiyor.

KİTAP : *Ortaöğretim Yes You Can Student's Book A2.2*

SINIF : 12

YAYINEVİ : *Devlet Kitapları*

YAZARLAR : *Funda Baydar Ertopcu, Hatice İnci, Sevinç Özbiçaklı Samur*

16.Sayfa: A - "Different Jobs Different Lives" Konuda geçen karakterler yerli, tanınmış meslek grubundan kişiler olursa konu öğrenciler tarafından daha iyi kavranır.

20.Sayfa: A - "Different Jobs Different Lives" Diyalogta kâhin, falcı gibi kişilere danışılmış. Falcılık inanç ve kültürel değerlerimize aykırı olduğu için metin kaldırılmadığı.

55.Sayfa: 4.ÜNİTE C - "Seven Wonders Of The World" Dünyanın yedi harikası konusunda Hz İsa heykeli kullanılmış. Hıristiyanlığa yönlendirme ve teşvik vardır. Kendi kültürümüzden örneklerle yer verilmelidir.

KİTAP : Ortaöğretim Psikoloji Ders Kitabı

YAYINEVİ : MEB. 5. Baskı 2015

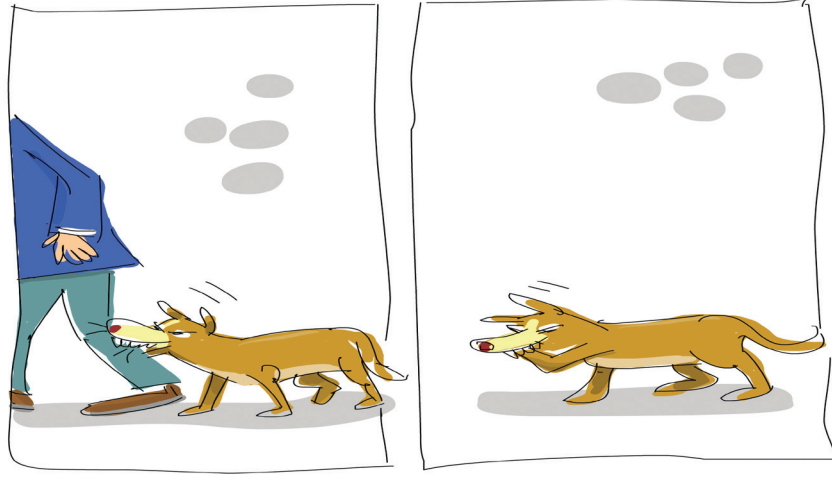
EDİTÖR : Ahmet Hamdi Aykut

YAZARLAR : Prof Dr. Sirel KARAKAŞ

12.Sayfa: Şekil 1. 1. Yerkes - Dodson Yasasında eksenlere x / y harfleri yazılmadığından öğrenciler karıştırabilir.

13.Sayfa: Sayfa başında yer alan "Öğrenmek, araştırmak, özgür olmak yaşamın amacı olmalıdır." tarzında gösterilen hedefler insanın yaratılış gayesini ifade etmiyor.

56.Sayfa: İçe dönük / dışa dönük konusu için örnek verilen görsel uygun değildir.



Dışa Dönük

İçe Dönük

GENEL OLARAK

-  Kitapta kullanılan resim vb. kendi kültürümüzden alınmamıştır.
-  Kitapta yer alan bilgilerin akademik seviyesi lise seviyesinin üzerinde ve psikolojiye giriş dersinden ziyade lisans düzeyine hitap etmektedir.
-  Alan hakkındaki millî birikimimiz adeta yok sayılmış denebilir. Nurettin Topçu, Muhammed Kutup'tan başlayıp Darüşşifalara doğru bir kesit sunulabilirdi.
-  Kur'an ve hadislerdeki Akıl ve Ruh sağlığı ile ilgili konulara hiç değinilmemiş.



2015-2016

Eğitim Öğretim Yılı

İmam Hatip Liseleri
Meslek Dersleri

KİTAP : *Hadis* ●
SINIF : **10**
YAYINEVİ : *Başak Matbaacılık*
YAZARLAR : *Dr Ramazan Yıldırım, Dr Eşref Altaş, Musa Şimşekçakan,...*

VI.Ünite :

1.Dinin kaynağı olması bakımından **Hadisin ve Sünnetin Değeri** konusu yüzeysel geçilmiş, konunun ayet ve hadislerle zenginleştirilmesi gerekir.

2.**Hadis ve Sünnetin Bağlayıcılığı** konusu yüzeysel geçilmiş, konunun ayet ve hadislerle zenginleştirilmesi gerekir.

VII. Ünite:

Kütüb-i Sitte tanıtılmış ama bu kitaplardan başka seçme sahih hadis kitapları da tanıtılsa iyi olur.

KİTAP : *Siyer* ●
SINIF : **10**
YAYINEVİ : **MEB**
YAZARLAR : *Ekrem Özbay, Eyüp Koç, Ahmet Yapıcı, Ahmet Türkan, İsa Hemiş...*

18.Safya: Birinci paragraftaki bilgiler ile ikinci paragrafta delil gösterilen ayet birbiriyle çelişmektedir. Hz İbrahim, eşi Sare'nin isteğiyle Hz. İsmail ve eşi Hacer'i ıssız bir vadiye terk eden biri gibi sunulmuştur. Delil gösterilen ayet bu fiilin Allah(c.c)nin emri ile yapıldığını göstermektedir.

(İbrahim Suresi, 37)

KİTAP : *Tefsir* ●
SINIF : **11**
YAYINEVİ : *Başak Yayınları*
YAZARLAR : *Dr.Ramazan Yıldırım, Dr.Eşref Altaş...*

I.Ünite :

1. İnzal ve tenzil kavramları eksik.
2. Tüm Peygamberlerin Tevhit dini İslam'ı tebliğ ettikleri vurgulanmamış.
3. Önceki kitapların tahrif edildiği verilmemiş.

4. Vahyin Çeşitleri :

- a) Vahyi metlûv ve gayri metlûv
- b) Özel vahiy ve genel vahiy arasındaki farklara değinilmeli.
- 5. Hz. Osman döneminde çoğaltılan nüshalardan bu güne gelenlerle ilgili bilgi verilmelidir.
- 6. Kur'an'ın tanımı ve özelliklerine değinilmelidir.
- 7. Usûl konularında verilen örnek ayet ve hadis sayısı çoğaltılmalıdır.

IV. Ünite:

- 1. Hz. Peygamberin tefsir örnekleri çok kısa geçilmiş.
- 2. İ'caz konusu çok kısa geçilmiş.
- 3. Sure, ayet tanımları, dizilişleri hakkında hiç bilgi verilmemiş.
- 4. Usul konuları ve Kur'an ilimleri çok kısa ve yüzeysel yazılmıştır.

VI. Ünite:

- 1. Surelerin tefsiri yapılırken değişik tefsirlerden örnek cümleler alınmalıdır.
- 2. Surelerin mesajı ve oradan çıkarılacak dersler net olarak ortaya konulmalıdır.
- 3. Ünitadaki metinler ilk beş ünitenin içine serpiştirilmelidir.
- 4. Haftada iki saatin birinde usul, diğerinde metin işlenmelidir.
- 5. Şu andaki hâliyle en önemli ünite sene sonuna kaldığı için konu gerektiği değerde işlenememektedir.



ÖĞ-DER

ŞUURLU ÖĞRETMENLER DERNEĞİ

Ziyabey Cd. 4. Sk. No: 2/1 Balgat / ANKARA

Tel : 0312 286 18 83 Fax: 0312 287 61 80

www.ogder.org • e-posta: info@ogder.org